

# Проект на тему: «Развитие речи детей средствами устного народного творчества».

## **Актуальность:**

Сегодня вопрос в развитии речевой активности дошкольников стоит особенно остро, что обусловлено рядом негативных факторов, влияющих на речевую функцию.

1. Ухудшение состояния здоровья детей
2. Глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе.
3. Большое время занимает компьютер и другие средства технического прогресса
4. Психологи утверждают: дошкольный возраст сензитивный период, а значит он, наиболее благоприятен для развития речи, формирование культуры речевого общения.

Одно из актуальных действенных средств, для развития речи - это театральные игры, которые являются благоприятной средой для активизации речевой активности детей дошкольного возраста. Едва ли можно найти материал более близкий, затрагивающий интересы и потребности детского возраста и потому самый занимательный, чем тот, который связан с детским бытом, с повседневной детской жизнью. Это - устное народное творчество. Устное народное творчество как средство развития речи детей. Речь является важным средством самовыражения ребенка. Особая роль в языковом развитии принадлежит устному народному творчеству, которое объединило в себе и красоту, и богатство русского языка. Народное творчество несет в себе не только развитие речи, но и формирует духовно нравственного человека. А ведь духовно – нравственный человек – это великое творение природы.

## **Проблема:**

Недостаточное использование произведений устного народного творчества в развитии речи детей дошкольного возраста.

**Объект исследования:** речевая деятельность дошкольников.

## **Задачи исследования:**

1. Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, закличках, сказках, поговорках и др.;
2. Поэтапно формировать интерес к фольклору и, как следствие, обогащать словарный запас детей, развивать грамматическую сторону речи, диалогическую и монологическую связную речь.

Речевое воспитание рассматривается как взаимодействие педагога и ребёнка, овладевающего родным языком. Это тесно связано с обучением родному языку, то есть педагогическим процессом, в ходе которого осуществляется формирование у ребёнка речевых умений и навыков, и на этой основе происходит развитие его речи:

понимание смысла слова и обогащение словаря, овладение звуковой культурой речи, грамматическим строем речи, формирование связной речи (диалог – монолог).

**Возрастная категория проекта:** дети среднего дошкольного возраста, родители

**Руководитель проекта:** воспитатели

**Участники проекта:** дети среднего дошкольного возраста, родители, педагоги

**Возраст воспитанников, обучающихся:** 4-5 лет

**Тип проекта:** творческий, долгосрочный, групповой

**Этапы:**

### **Подготовительный**

- Определение целей, постановка задач проекта;
- Определение цели и задач проекта;
- Подбор литературы, пособий, атрибутов;
- Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта;
- Разработка тематического планирования мероприятий.

### **Основной**

- Чтение и просматривание иллюстраций художественной литературы;
- Разучивание потешек, считалок, скороговорок и других малых форм фольклора;
- Разучивание народных игр;
- Организация режимных моментов с использованием фольклорных произведений;
- Организация и проведение фольклорных праздников «Масленица», «Колядки»;
- Инсценировка русских народных сказок «Репка», «Колобок», «Теремок»;
- Рисование иллюстраций к любимым сказкам, потешкам, скороговоркам;
- Написание сказок на новый лад и сказок-перевертышей;
- Игра на музыкальных инструментах;

### **Заключительный**

- Проведение сравнительного диагностического исследования уровня речевого развития детей группы;
- Анализ, обобщение и подведение итогов результатов работ.

**Цель проекта:**

Развитие речи детей дошкольного возраста при ознакомлении с художественной литературой и создание необходимых условий для знакомства детей с устным народным творчеством.

### **Задачи проекта:**

- Сформировать интерес к художественной литературе и развивать память, внимание, мышление, творческую фантазию, речь.
- Расширять и активизировать словарный запас детей, формировать умение слушать и понимать услышанное, учить потешки, сказки и понимать выученное, рассказывать и пересказывать их наизусть, понимать их
- Знакомить детей с устным народным творчеством. Формировать интерес к фольклору и сказкам, знакомить с основными жанровыми особенностями сказок, потешек, умение отгадывать загадки
- Воспитывать дружеские чувства и гуманные взаимоотношения между детьми.
- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

### **Образовательная область**

Речевое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Художественно-эстетическое развитие

Познавательное развитие

Физическое развитие

### **Предметно-окружающая среда**

Создание яркой, красочной предметно-развлекательной среды в группе побуждает интерес детей к устному народному творчеству.

- Книжные выставки с красочными иллюстрациями.
- Выставки русской народной игрушки.
- Уголок развивающих игр, настольно-печатных (пазлы, кубики, детское домино и другие).
- Предметы русского быта.
- Раскраски, детские журналы по теме для самостоятельной деятельности детей

### **Методы и приемы ознакомления детей с литературой**

-Чтение произведений

- Заучивание наизусть

-Выразительное чтение

-Прослушивание аудиозаписи

-Показ иллюстраций, картинок, игрушек

-Элементы инсценировки

-Просмотр видеофильмов, слайдов

- Оформление выставки

-Игры-драматизации, инсценировки

-Дидактические игры

-Театрализованные игры, использование разных видов театра

-Игровая деятельность

## **Предполагаемые результаты и продукты проекта**

### **Результат деятельности детей–**

В процессе работы будут замечены такие изменения:

- у детей повысится интерес к устному народному творчеству, они будут использовать в своей речи пословицы, поговорки, в сюжетно-ролевых играх – потешки, самостоятельно будут организовывать народные игры – забавы с помощью считалок
- творческая выставка рисунков по теме;
- изготовление самодельных книжек.
- дети должны научиться понимать смысл сказок;
- дети должны научиться отличать добро от зла, хорошо или плохо, можно или нельзя;
- дети должны стать менее застенчивыми, не боясь, выбрать любую роль.
- должны улучшиться детско-родительские отношения.

### **Результат деятельности родителей:**

- у родителей также повысится интерес к использованию малых форм фольклора в речевом развитии детей дома. С удовольствием будут разучивать с детьми и подбирать пословицы и поговорки, объяснять детям их смысл.
- изготовление самодельных книжек
- участие в народных праздниках и гуляниях.

### **Формы работы с детьми**

- Разучивание колыбельных песен
- Чтение и разбор русских народных сказок – использование потешек и прибауток
- Разучивание пословиц, поговорок – придумывание и отгадывание загадок
- Занятия по развитию речи – артикуляционная гимнастика
- Народные игры
- Речевые досуги – игры (драматизации, подвижные, словесные)
- Спортивные досуги – пальчиковая гимнастика

### **Формы работы с родителями:**

Информационные стенды для родителей;

- Папки – передвижки;
- Выставки детских работ, дидактических игр, рекомендуемой литературы;
- Консультации, буклеты, памятки;
- Индивидуальное собеседование.

### **Анкета для родителей**

1. Ф.И. ребёнка, его возраст, кто отвечает на анкету (мама, папа)
2. Какое место в Вашей жизни занимает книга? \_\_\_\_\_
3. Как часто вы читаете? Сколько времени? (20, 30 мин и т.д.) \_\_\_\_\_
4. Любите ли Вы читать книги своему ребёнку? \_\_\_\_\_
5. Часто ли Вы читает книги своему ребёнку? \_\_\_\_\_
6. Какие книги Вы читаете своему ребёнку? \_\_\_\_\_
7. Какие книги любит Ваш ребёнок? \_\_\_\_\_
8. Вы читаете книги ребёнку каждый день? Как долго? \_\_\_\_\_
9. Есть ли у Вашего ребёнка потребность в том, чтобы ему читали книги? \_\_\_\_\_
10. С удовольствием ребёнок слушает или нет? \_\_\_\_\_
11. Обсуждаете ли Вы прочитанное с ребёнком? \_\_\_\_\_
12. Как Вы считаете, приносит ли пользу домашнее чтение? Какую?  
(Охарактеризуйте результат) \_\_\_\_\_
13. Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребёнок любил книги? \_\_\_\_\_
14. Ваши пожелания и замечания по поводу чтения книг \_\_\_\_\_

## **Перспективный план**

### **«Развитие речи детей дошкольного возраста, посредством устного народного творчества при ознакомлении с художественной литературой»**

#### **Сентябрь.**

1. Колыбельные
2. Чтение русских народных сказок

#### **Октябрь.**

1. Русские народные сказки.  
Чтение с детьми в свободное время, перед сном, после ужина.
2. Инсценировка русской народной сказки «Репка»

#### **Ноябрь.**

1. Авторские сказки. К.И.Чуковский.
2. Драматизация сказки «Мойдодыр»

#### **Декабрь.**

1. Обрядовые, традиционные песни.  
(«Маленькой елочке», «Новый год», «В лесу родилась елочка»)
2. Праздник «Новый год»

## **Январь.**

### **1. Народные песенки, потешки, прибаутки.**

(«Солнышко – колоколнышко», «Петушок-петушок») и т.д.

### **2. Инсценировка русской народной сказки «Колобок»**

## **Февраль.**

### **1. Частушки.**

### **2. Масленица – широкая Боярыня.**

### **3. 23 февраля – день защитника отечества.**

## **Март.**

### **1. Дразнилки, скороговорки, прибаутки.**

### **2. Праздник мам «8 марта».**

## **Апрель.**

### **1. Пословицы, поговорки.**

### **2. Праздник Весны.**

### **3. Чтение русских народных сказок**

## **Май.**

### **1. Народные приметы, залички.**

### **2. Чтение русских народных сказок**

### **3. Инсценировка русской народной сказки «Теремок»**